

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова В. ХАРИТОНОВА

Музыка Д. ТУХМАНОВА

Переложение Г. Голунковского

В темпе марша

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 4/4 time, marked *f* (forte). The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some chords. The piano introduction is divided into four systems. The first system is marked with a large 'нар' (likely 'на р' for 'на р' or 'на р' for 'на р'). The second system continues the melody. The third system continues the melody. The fourth system continues the melody. The piano introduction ends with a double bar line. The vocal part begins with a first ending marked *mf* (mezzo-forte). The vocal melody is written in a single staff, with the lyrics 'День По-бе-ды, как он был от нас да-лек, как в кост.' (Victory Day, as it was from us so far, as in the past). The vocal part is divided into two systems. The first system contains the first line of the lyrics. The second system contains the second line of the lyrics. The piano part continues to play throughout the vocal part, providing a rhythmic accompaniment. The piano part is divided into two systems. The first system contains the first line of the piano accompaniment. The second system contains the second line of the piano accompaniment. The piano part ends with a double bar line.

нар *f*

mf

День По-бе-ды, как он был от нас да-лек, как в кост.

ре по- тух- шем, та- ял у- го- лек.

Бы- ли вер- сты, об- го- ре- лы- е, в пы- ли, - э- тот

Припев.

день мы при- бли- жа- ли как мог- ли. Э- тот День По-

- бе- ды по- ро- хом про- пах,

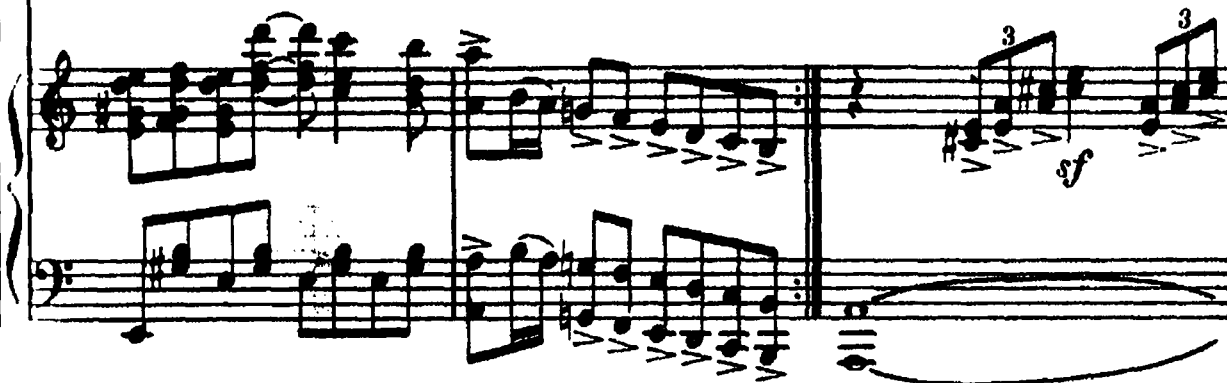
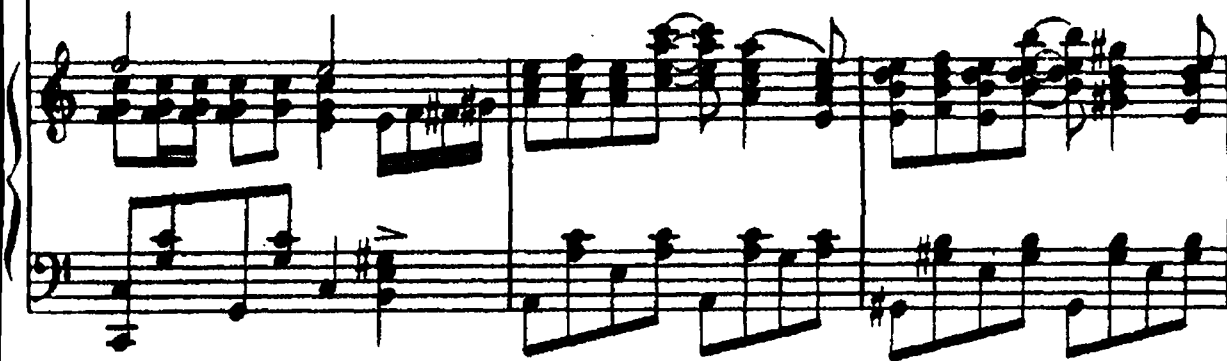
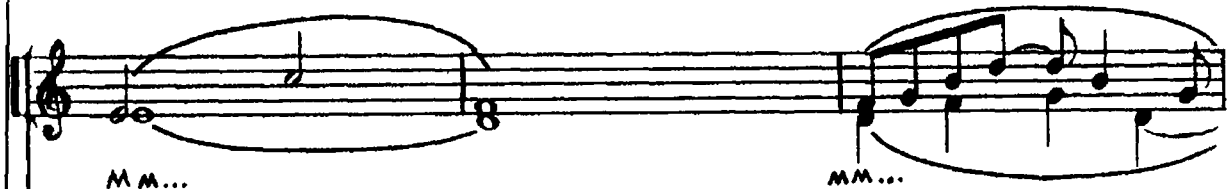
э- то празд- ник с се- ди- но- ю на вис-

- как. Э- то ра- дость со сле- за- ми на гла.

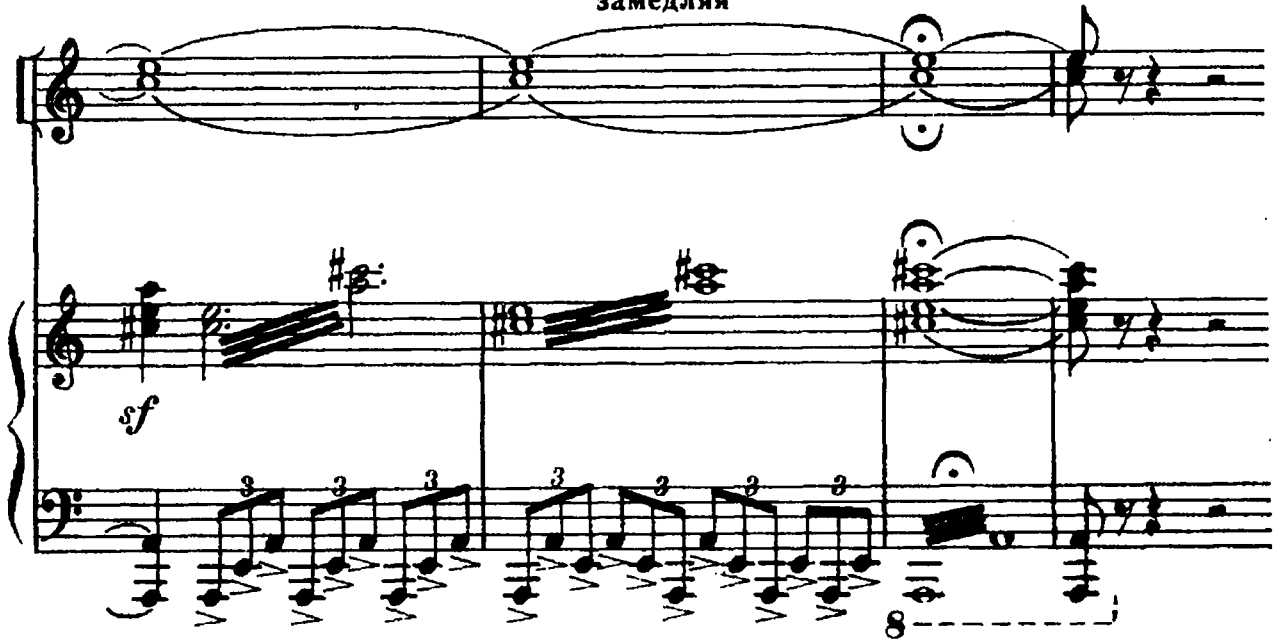
- 30х.

День По-бе-ды! День По-бе-ды!

День По-бе-ды!



замедляя



День Победы, как он был от нас далек,
Как в костре потухшем, таял уголек.
Были версты, обгорелые, в пыли, —
Этот день мы приближали как могли.

Припев: Этот День Победы
Порохом пропах,
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы!
День Победы!
День Победы!

Дни и ночи у мартеновских печей
Не смыкала наша Родина очей.
Дни и ночи битву трудную вели —
Этот день мы приближали как могли.

Припев

Здравствуй, мама, возвратились мы не все...
Босиком бы пробежаться по росе!
Пол-Европы прошагали, полземли, —
Этот день мы приближали как могли.

Припев