Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 461/8

Der Herr ist mein Hirt,/mir wird nichts/a/2 Corn/2 Flaut. Tr./2 Fagott/2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/ Continuo./Misericord.Dni./1753./ad/1731.

Autograph März 1753. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 10 Bl. Alte Zählung: 5 Bogen.

15 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne,bc,fl 1,2,fag 1,2,cor 1,2.
1,1,1,1,2,2,2,2,2,2,2,2,2,1,1 Bl.

Alte Sign.: 164/17. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1731.

bc-Stimme ist mit "Organo" bezeichnet.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Der Herr ist mein Licht, wie wird mich nicht mangeln.

Mus 461/8

1764.

17

8

Fol. (35) U v.

Partitur

23ten Psalm. 1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Miserian: Dm: ad 1731.

G. N. G. M. Mart: 1753.

Allegro

Herr ist mein Hirt — mir wird nichts mangeln — mir wird nichts mangeln — mir wird nichts mangeln — mir wird nichts mangeln

mangeln — Herr ist mein Hirt — mir wird nichts mangeln — mir wird nichts mangeln

Herr ist mein Hirt — mir wird nichts mangeln

Herr ist mein Hirt — mir wird nichts mangeln

Herr ist mein Hirt — mir wird nichts mangeln

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Und mangelt mirs an Geld, Lust der mir Zeit Weile Ein Vogel. O Ja Der Abschluß der mir Lüg

Accomp:

Geschwind muß ich Euch Beyde Gemahl Gemahl.

Geschwind muß ich Euch Beyde Gemahl Gemahl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mein Herr hat mir das versprochen, er ist der Heiligste u.

auch der mächtigste. der Höllische Teufel mit allen seinen Heer

muß als Knechte dem Heiland in seiner Größe als gottes

unwerdar

unwerdar

geben trotz diesem Feind die Ehre sein.

unwerdar

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gottes Sohn ist kommen

Gottes Sohn ist kommen

Gottes Sohn ist kommen

Gottes Sohn ist kommen

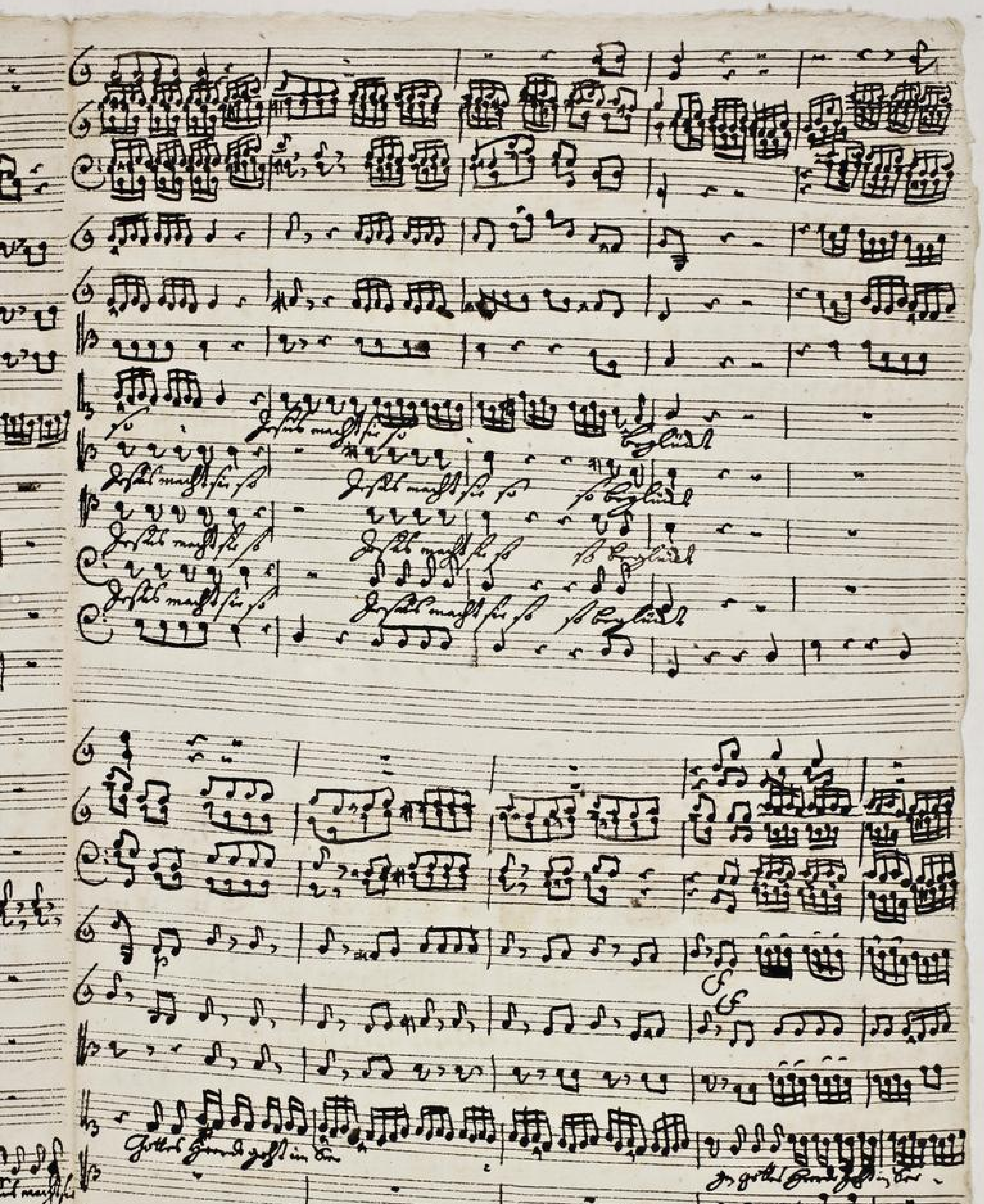
ist kommen

ist kommen

ist kommen

ist kommen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

B. 1

unter deinem Stab

unter deinem

unter deinem

unter deinem

C

s. Oboen

Oboe

s. Oboen

Oboe

s. Oboen

Oboe

s. Oboen

unter deinem Stab

s. Oboen

unter deinem Stab

s. Oboen

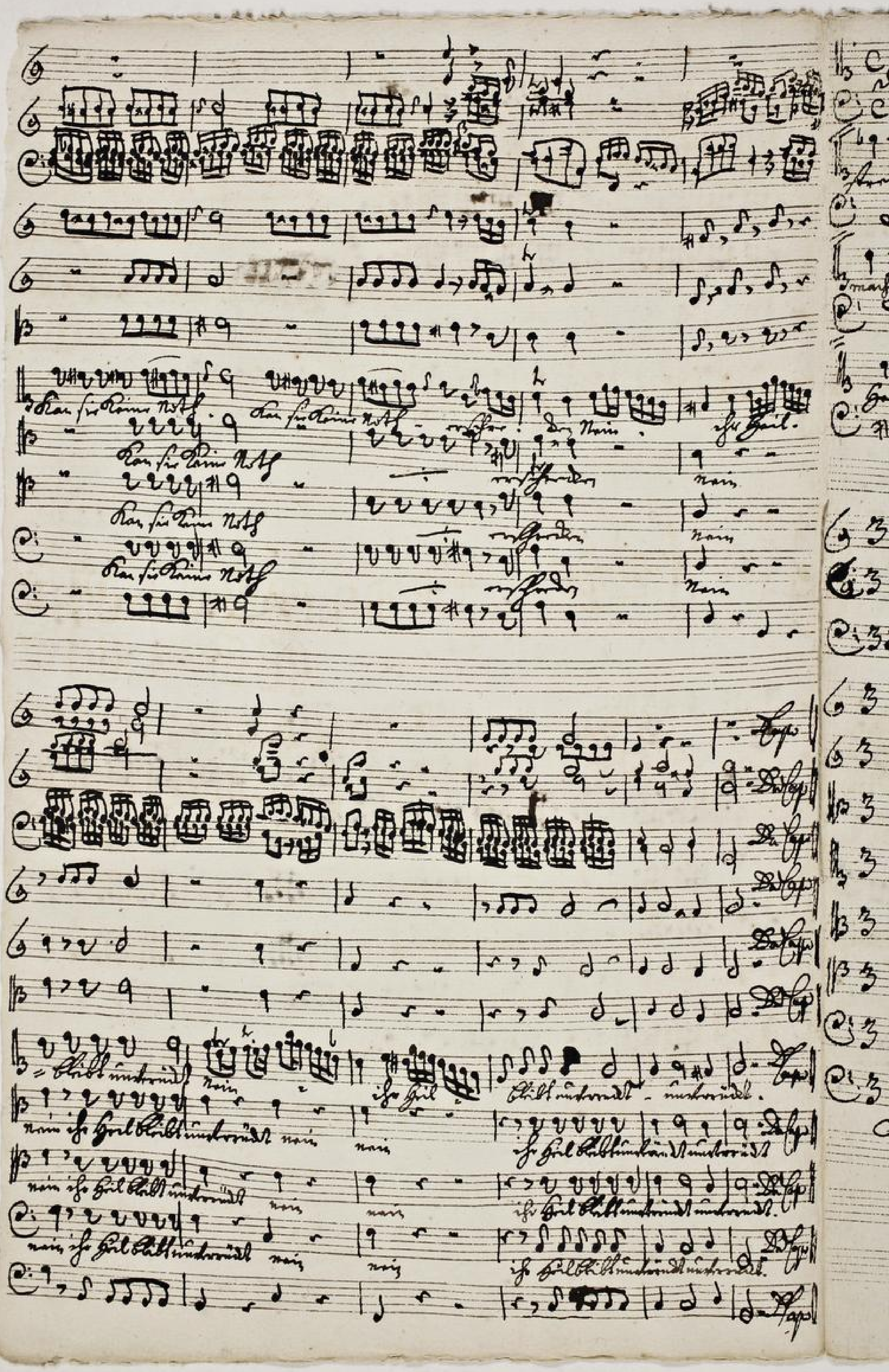
unter deinem Stab

s. Oboen

unter deinem Stab

s. Oboen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violin 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lobet den Herrn alle Heiden, und preiset ihn alle Völker.

Denn seine Gnade und Wahrheit waltet über uns in Ewigkeit.

Hallelujah.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo.

Mein Herz ist stets mein ist ganz

Da Capo.

Verschwing Zeichen Bey ist und. sie

Da Capo.

Zeit mir meiner Leichtsinnigkeit

Da Capo

Die Schwachheit Lust sind mit die

Da Capo

Die Schwachheit Lust sind mit die

Hier endet sich Ihr Schluss.

Die Schwachheit Lust sind mit die

Da Capo

Da ist mein

Da ist mein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

nun marsch

Daniel

Lisch nach Marsch

Herr hinter

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

164

17.

Der Herr ist mein Hirt,
mir nichts etc.

a

2 Corni

2 Flauti: Ge

2 Fagotti.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Miserere: Dni.

1753.

a

e

Continuo.

1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

Organo.

Aria.
allegro.

Recit.

Aria. andante

Da Capo.

Recit.

Chorus.

Chorus.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

allegro. 4.

accomp:

Recit:

Aria. Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. allegro.

Gott, o Herr, gest im Feyer.

p

f

p

f

Piano.

Da Capo

Recit:

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Aria.

Ich weiß nicht was.

Da Capo.

Recit.

Choral volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

allegro.

Der Hirt ist munter sind sie.

accomp.

Gütig und kann Herzigkeit.

Recit.

Aria.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Aria

Gott, dein Herz der gestimmt ist

Da capo

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Aria. b.

Ich rufe mit Thränen zu Jesu.

Da Capo

Recit.

Choral. volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Die Beste meiner Freuden Vorrath hier ist.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

allegro.

der Herr ist mein Hirt.

Fort:

accomp:

Gütig und Barmherzigkeit,

piano

Recit:

Aria.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Aria.

Gott soll Herr dein gestimmet sey.

p.

f

f

f

Da Capo.

Recit.

andante.

Aria.

Ich will nicht mehr von Jesu Treue.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2. 4. 4. 4. 1. 1.

D. C. Da Capo.

Recit.

Choral

Die Bißmusic Hertzlos Straf spil.

p pp.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

allegro.

Der Herr ist mein Hirt.

accomp:

4. Gütig und Barm Herzig Reit.

Aria allegro.

Gott der Herr ist mein Berg,

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Aria
andante

F. Gr. misc.

B.

Recit:

Choral.

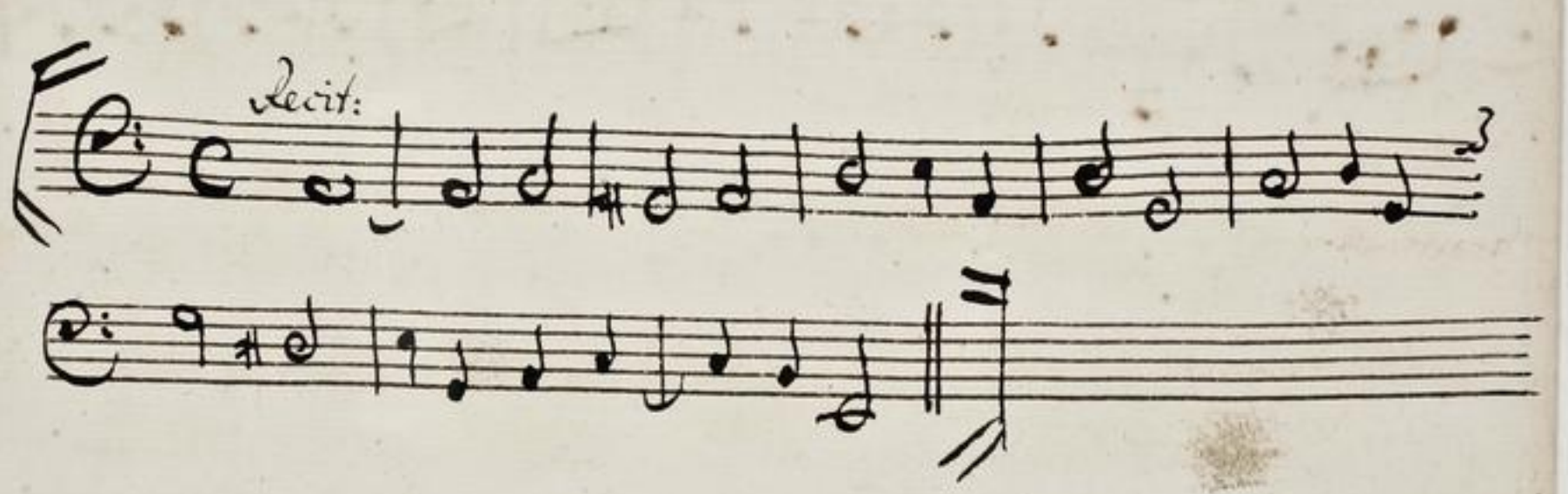
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Du bist mein Trost und Vertrauen.

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Trav: 1.

allegro.

Sextyttax ist nun fixt.

Gutt. Cu. Bexen Hostig Rut.

Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. allegro.

Da Capo ‖ Recit: ‖

Aria. Andante

Da Capo. Recit. Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Die Bezifferung der Bässe ist

p. pp.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto. Trav: 2.

Allegro.

Der Herr ist mein Licht.

Gott und Herr ist Heutzig Reich,

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Aria

2.

Da Capo.

Recit.

Aria

andante

Aria

Fliegende mist,

3.

1.

2.

Da Capo. Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Die Bestimmung folgt.

pp

p

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Fagotto. 1.

4. Dreyfaches Forte.

1.

2.

2.

1.

accomp.

Piano Forte Gravezig Recit,

p.

f.

1.

1.

p

f

Recit:

Recit.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Aria.

Volti subito.

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Aria. Andante.

4 Fagotti nicht Von Trompeten.

Da Capo
volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Choral.

Tubis Aus in tertium Versum fint.

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto. 2

allegro.

Accomp:

piano

Fort:

piano

Fort:

piano.

Fort:

Recit:

Recit.

Oboa. 1mo

allegro

Aria. C

gottlob Harder gestimmt Fagot.

p.

Fort.

Fort.

Da Capo

Recit. C

Aria andante.

Ich rufe dich mit Jesu Schmerzen.

2.

f

p

Da capo volte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Choral

Dubitamus Fratres Deum Videri.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

C. Corno 1.

allegro.

Recit.

Aria. allegro

Recit.

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Aria.

Figuriert mistig.

Da Capo.

Recit. tacet.

Choral.

Ist Christus mein Hauptschutz

C. Corno 2.

allegro.

Arie

allegro.

Recit.

volti

Aria andante.

Recit: Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

27.

4 allegro. Der Herr sturin sirt. mix vix du ist b

b mangles, mix vix du ist b mangles, mix vix du ist b mangles mix

b vix du ist b mangles Der Herr stuin sirt, mix vix

accomp.

b nist b nuen = ystes mix vix du ist b nuen = ystes, mi mangelt

b mix b an sreden Lust, Komm ir Lust ist Diest b Kunix tzider.

b Kein Der Uberfluß Der mix bey Freude muß, ist Perlen

b Crost nus Himmel b stunde.

b 4 Güt b ud. Barmhez = tzigkeit Güt b nus Barmhez =

b = tzigkeit werden mix fol = = yen werden mix

b fol = yen mein Er = den mein

b Er- den lange ud. werde bleiben im Hauß Der b Herre = und

b werde bleibe, im Hauß Der b Herre = mi mer Der

b mi mer Der.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Mein Jesus hat mir das Toxben für Vor Sünd gestorben.

auch Vor mich gestorben, Der Höllen Trotz, hat mir nicht bang, Trotz

nur, Es liegt nicht dran. Ich setze in Jesus Schutz an gottes

Gaben, Trutz dieser Feind die Höll haben.

Aria allegro. B.

gottes Herz gesinne

ge, gottes Herz gesinne

ge, Jesus muß sie so

Jesus muß sie so

beglückt. gottes

Herz gesinne

ge gottes Herz gesinne

ge, Jesus muß sie so

Jesus muß sie so

so beglückt. Unter seinem

Kreutz

Kreutz

Moll = Kan sie Keine Moll = Kan Keine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Heil = bleibt nun nicht. Nein = so

Heil. bleibt nun nicht = mehr nun steht Da Capo

Recit. Der gute Gott und seine Barmherzigkeit währet alle Zeit über

Arien. Barmherzigkeit, Barmherzigkeit, Barmherzigkeit mit Strenge

Strafe, so läßt auch Reue, so sucht Besserung gefunden, uns

Reuig hinzu gehen, so fällt Verzweifelung nothwendig ist.

Trost soll von seiner Hände schneiden, Barmherzigkeit, o -

Barmherzigkeit ist.

Aria. II.

Ich rufe, ich rufe ich rufe nicht, ich rufe

ich rufe nicht zu dir Herr

Herr Herr ich rufe, ich rufe

Verzeihe, ich rufe nicht umsonst, ich rufe

ich rufe nicht, ich rufe

ich rufe nicht zu dir Herr

Recit.

Chorale

Alto.

allegro.

39.

Der Herr ist mein Licht, mir wird nicht

Mangeln

Gute und Barm Herzigkeit, werden mir folgen

werden mir folgen mein Er = ben mein Lebenlang,

und werde bleiben im Hause des Herrn

immerdar immerdar. Recit.

Aria II. allegro.

Gott des Heils will ich preisen, im Preisen Jesu Macht ist

so Jesu Macht ist so lobe ich, Gott des Heils ist im

Preisen, im Preisen, Jesu Macht ist so

Jesu Macht so beglückt. Unter seinem Stab und Stecken,

Unter seinem Stab u. Stecken, Kann ist Keine Noth Kann ist Keine

Noth entstehen, Nein, Nein, ihr Heil bleibt ewig steht, Nein,

Nein, ihr Heil bleibt ewig steht ewig steht Da Capo

Recit

volti.

Aria. andante. Ihr reiche nicht von Jesu Hände Von Jesu

Hände ihr reiche, ihr reiche, ihr reicht nicht auf nicht Von mir

ihr reicht nicht, ihr reicht nicht Von Jesu Hände,

Von Jesu Hände, ihr reiche, ihr reiche, ihr reicht auf nicht

Von mir. Denk Seele, Jesum Leben Leben Leben,

will mir ein Himlisch Lebbel Hauen, Du Jesu der Welt Lust

fort mit dir, Du Jesu der

Welt Lust fort mit dir. Da Capo. Recit.

Choral Du bist mein treuer Perlen Hirt
Du hast mich da ich war verlirt,

d. Silber und die Weyde
so hält mit größter Freude.

dich mein Du Schäflein nun in

dest, damit es werde Lust und Macht, Von Jesu

Hände reiche.

Tenore.

39.

allegro. Der Herr ist mein Licht, mir kein Recit.

mein Gott

4. 2.

4 Gott ist mein Versicherung Leit, werden mir folgen

werden mir folgen, mein Leben, mein Er-lösung, wovor

Bleiben im Hause des Herrn. und Bleiben im Hause des

Herrn, um mir

Aria

allegro. Gottes Herrde ist im Bergen, im Bergen,

Jesus Christus Jesus Christus lebet 4. Gottes

Herrde ist im Bergen, im Bergen, Jesus Christus

Jesus Christus Jesus Christus - beglückt.

Unter seinem Stab mir Ruhe, unter seinem Stab und

Ruhe, Ruhe seine Noth

Nein, ihr Heil bleibt mir nicht, Nein, Ihr Heil bleibt

mir nicht. Da Capo Recit. volti

Aria 15.

andante. Schreie nicht Von Jesus Hände

ächzen, ächzen, ächzen nicht Von mir

ächze nicht, ächze nicht, Von Jesus Hände

Von Jesus Hände, ächzen, ächzen, ächzen nicht

Von mir. Ach Seinen Sohn Erbarmen,

will mir ein Himlisch Labsal Thränen, Du Höllen-Welt, Lust,

fort, fort mit Dir. Du Höllen-Welt Lust fort mit

Da Capo Recit.

Dir.

Choral

Du bist mein Trost Balsam Gift, uns

Du hast mich da ich war verlorn!

selber auch die Strafe

soll mit Deiner Schäflein nun ein

ast, damit Du Deiner Liebe Macht Von Deiner

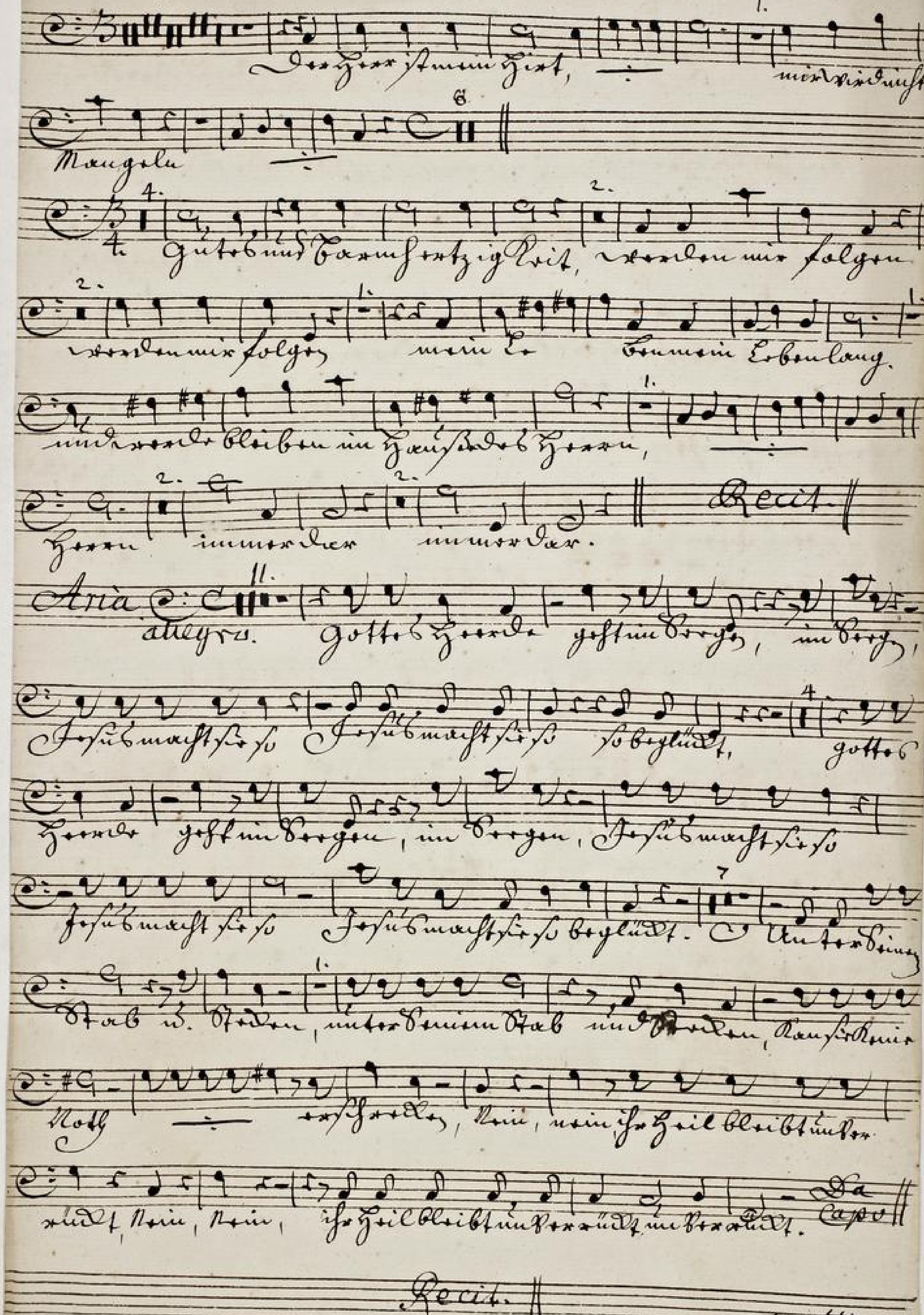
Hände reiche.

1731
1750

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0069
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

39.


Der Herr ist mein Hirt,
mir wird nichts
Mangeln
Gutes und Barmherzigkeit, werden mir folgen
werden mir folgen mein Leben mein Lebenlang.
und werde bleiben im Hause des Herren,
Herren immerdar immerdar.
Recit.
Aria
Allegro.
Gottes Heerde geht im Berge, im Berge,
Jesus macht sie so Jesus macht sie so so beglückt, Gottes
Heerde geht im Bergen, im Bergen, Jesus macht sie so
Jesus macht sie so Jesus macht sie so beglückt.
Da Capo
Recit.
Volti.

Aria.

andante

15.

Jehovah ist mein Hirte, Mir wird nichts mangeln,

1. 2.

Er weidet mich, Er weidet mich, Er führet mich

1. 4. 1. 1.

Er führet mich, Er führet mich, Er führet mich, Er führet mich

1. 1. 2. 1.

Er führet mich, Er führet mich, Er führet mich, Er führet mich

15.

Er führet mich, Er führet mich, Er führet mich.

4. 1.

Er bereitet vor mir einen Tisch gegen meine Feinde,

1. 1.

Du salbest mein Haupt mit Oel, Du schenkest mir voll ein.

1. 1.

Du salbest mein Haupt mit Oel, Du schenkest mir voll ein.

Da Capo

Recit.

Choral.

2. 2. 1.

Du bist mein starker Trost und Licht Du hast mich dir zu eigen gericht und

1. 1.

stärkst mich auch in meinem Amt, Dein Wort mein Speise nimmt

1. 1.

damit begnadet ist und Macht. Von Deiner Herde

Schluß.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-08/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt